

## IX FESTIVAL CORDE D'AUTUNNO MILANO-CREMONA

Torna in veste innovativa il *IX Festival Corde d'Autunno*, festival internazionale dedicato alla chitarra classica, organizzato dal **Centro Asteria di Milano** e diretto da **Marco Ramelli** con una programmazione ricchissima divisa tra Milano e Cremona.

Con questa edizione si apre una nuova ambiziosa programmazione che verrà articolata su **tre anni** con l'obiettivo di incrementare importanti sinergie tra realtà italiane e straniere per contribuire all'affermazione di questo evento sia a livello nazionale che internazionale. Ulteriore novità è l'organizzazione di numerosi eventi all'interno di **Cremona Musica International Exhibitions and Festival** - una tra la più importanti vetrine di musica a livello internazionale - attraverso *concerti, mostre di liuteria storica e contemporanea, conferenze e una grande attenzione ai giovani musicisti*, in collaborazione con **l'Acoustic Guitar Village e Gabriele Lodi**. Grande ospite di questa edizione sarà **Kazuhito Yamashita**, che si esibirà a Cremona il 29 settembre e a Milano nella giornata di inaugurazione del Festival.

La IX edizione del Festival si svolgerà in due momenti principali:

- **28-30 settembre a Cremona** con vari eventi al Museo Civico "Ala Ponzone" e all'interno di Cremona Musica International Exhibitions and Festival, in collaborazione con l'Acoustic Guitar Village e Gabriele Lodi
- **23-25 novembre a Milano** con numerose iniziative nella sede del Centro Asteria e in altri luoghi sul territorio milanese, con il patrocinio di *Municipio 5* e in collaborazione con il *Comune di Milano*.

### MILANO

La programmazione di Milano sarà inaugurata **venerdì 5 ottobre alle ore 21.00** con il **Concerto di Kazuhito Yamashita**, musicista giapponese definito "una leggenda nel mondo della chitarra" dal giornale *The Guardian*, organizzato in collaborazione con il *consolato generale del Giappone* e *Associazione Euterpe*.

Gli appuntamenti di novembre prevedono numerose iniziative di diversa natura con concerti, mostre, masterclass, un concorso internazionale per giovani musicisti e laboratori di orchestre di chitarre che coinvolgeranno allievi da tutt'Italia.

Nello specifico, il weekend milanese prevede un omaggio a **Mario Castelnuovo-Tedesco** e al liutaio catalano **Francisco Simplicio** con una mostra che riunirà alcuni degli strumenti più prestigiosi di Francisco Simplicio e del suo maestro Garcia.

Concerti evento di questa edizione:

**venerdì 23 alle ore 20.30:** *Concerto di Pavel Steidl*

**domenica 25 alle ore 17.30:** *Concerto SoloDuo e Pablo Marquez*

*Concerti a ingresso gratuito, eseguiti con rari strumenti di Francisco Simplicio*

Per maggiori dettagli:  
programma allegato  
oppure

[www.cordedautunno.centroasteria.it](http://www.cordedautunno.centroasteria.it)