



Un  
**CONCORSO**  
che unisce  
SPORT  
E TEATRO

# REGOLAMENTO

## **CONTESTa d'Atleta II EDIZIONE Informazioni e regolamento**

CONTESTa d'Atleta è un progetto educativo-formativo integrato e innovativo dedicato ai giovani, che mira a stimolare una riflessione su valori, quali parità di genere, diritti umani, solidarietà, educazione civica, attraverso un'azione combinata di sport e teatro. L'intero percorso sfocerà in un concorso di scrittura, al termine del quale il testo vincitore, dopo una elaborazione drammaturgica ad opera di professionisti del settore, verrà messo in scena.

### **Art. 1 IL CONTEST**

**COSA?** Il contest, a partecipazione gratuita, prevede la scrittura di un testo ispirato alla vita di atleti e atlete che, nel presente o nel passato, nella vita privata e in ambito sportivo, si siano impegnati a favore di diritti sociali e civili. In particolare, la II edizione del concorso intende mettere in evidenza i valori dello sport di squadra.

L'elaborato dovrà partire dalla ricerca storica sul personaggio/personaggi scelti, e dovrà essere sviluppato a partire da una situazione, un accadimento, un incontro, un momento speciale della biografia e/o biografie degli atleti.

Il testo non deve superare le 2 pagine dattiloscritte con interlinea 1,5 – carattere Times New Roman – corpo 12.

**PERCHÉ?** Il progetto ha finalità formative e mira a educare la memoria storica e civica dei partecipanti, attraverso la combinazione di sport e teatro. Gli studenti e i giovani atleti potranno mettersi in gioco con creatività, sviluppando anche nuove competenze di scrittura in ambito teatrale. Il progetto non coinvolge solo tutti i giovani interessati al mondo del teatro, ma anche tutti coloro che sono sensibili ai valori di cittadinanza attiva e diritti.

**QUANDO?** L'iscrizione al Contest avviene dal 13 ottobre al 5 novembre 2022. Gli elaborati devono essere caricati sul sito a partire dal 5 novembre entro e non oltre il 30 gennaio 2023.

**CHI PUÒ PARTECIPARE?** Studenti delle Scuole Secondarie di II grado (per eccezioni, la Direzione Artistica si riserva di valutare la situazione caso per caso), che abbiano partecipato alla tavola rotonda o che ne abbiano visionato la differita prima del 5 novembre (Art. 2 punto 1) e all'incontro di presentazione del contest (Art.2 punto 2), pena la non accettazione del testo inviato. Possono aderire come gruppi di lavoro di minimo 5 persone.

**COME?** UPLOAD dei testi elaborati alla pagina del sito [www.centroasteria.it](http://www.centroasteria.it). Non saranno presi in considerazione testi pervenuti attraverso altre modalità d'invio o caricati dopo la data di scadenza.

Dopo una prima fase di selezione, saranno contattati i 6 autori che, a insindacabile decisione della Giuria e della Direzione Artistica, abbiano proposto testi giudicati meritevoli di entrare nella rosa dei finalisti.

**PREMI!** Per i sei finalisti una gift card del valore di 150 euro

Per i vincitori: oltre al buono acquisto, avranno la possibilità di vedere il proprio testo diventare una rappresentazione teatrale che verrà prodotta e messa in scena dal Centro Asteria, avendo riservata la partecipazione ad alcuni momenti dell'elaborazione drammaturgica, nonché ad alcune prove di scena.

## **Art 2. LE FASI DEL PROGETTO**

### **1. TAVOLA ROTONDA**

“Scatti d'atleta. I valori dello sport di squadra”. In qualità di testimonial saranno presenti nomi importanti del mondo dello sport che hanno saputo fare del “gioco di squadra” il loro punto di forza. Al termine dell'evento, verrà lanciato il concorso CONTESTa d'Atleta (vd. Art 1). Modererà l'incontro Dario Ricci, giornalista sportivo de *IlSole24ore*. La tavola rotonda sarà presenziata dalla coordinatrice artistica del progetto Paola Bigatto, attrice e regista.

**PERCHÈ?** L'incontro permette ai partecipanti di approfondire tematiche legate all'educazione alla cittadinanza attraverso lo sport e il teatro. Aderire permette anche di avere un quadro più chiaro dell'intero progetto.

**QUANDO?** 13 ottobre 2022 – ore 10.00-12.00

**CHI PUÒ PARTECIPARE?** Studenti e docenti delle Scuole Secondarie di II grado (la Direzione Artistica si riserva di valutare la situazione caso per caso).

\*N.B. Le classi che seguono questo primo incontro non sono obbligate ad aderire al concorso: potranno partecipare a pagamento ad alcuni eventi successivi del progetto (ad esempio la visione dello spettacolo *Immaginate l'impossibile*. Alice Milliat e le prime donne alle olimpiadi e la partecipazione al FESTIVAL “Scatti d'Atleta”).

**COME?** In presenza, a pagamento, qualificandosi come docenti referenti del progetto per la propria classe al numero 028460919 o a prenotazioni@centroasteria.it, oppure gratuitamente in diretta streaming, compilando il form dedicato presente sul sito del Centro Asteria.

Tutti coloro che non possono partecipare alla diretta, potranno richiedere la registrazione, disponibile fino al 5 novembre.

**2. INCONTRO DI PRESENTAZIONE DEL CONTEST** con la direttrice artistica del progetto Paola Bigatto, che fornirà i dettagli per la partecipazione al Contest (in particolare rispondendo alle domande sulle linee guida per la scrittura della tipologia di testo richiesto).

**QUANDO?** 14 novembre 2022 – ore 15.00-17.00

**CHI PUÒ PARTECIPARE?** I partecipanti all'incontro dell'evento al punto 1 che si sono iscritti al concorso CONTESTa d'Atleta (vd. Art. 1) entro e non oltre il 5 novembre 2022 tramite il form presente sul sito [www.centroasteria.it](http://www.centroasteria.it) alla pagina dedicata.

**COME?** In diretta Streaming gratuita. Gli studenti e i docenti per partecipare chiamano il numero 028460919 (prenotazioni@centroasteria.it per ogni necessità di supporto). Saranno inoltre forniti materiali didattici in preparazione all'incontro.

**PERCHÉ?** Durante l'incontro verranno fornite tutte le indicazioni per l'elaborazione del testo oggetto del Contest.

### **3. SPETTACOLO TEATRALE IN STREAMING IMMAGINATE L'IMPOSSIBILE. ALICE MILLIAT E LE PRIME DONNE ALLE OLIMPIADI**

24 novembre 2022– ore 10.00-12.00

Lo spettacolo in streaming, gratuito\* per i partecipanti al concorso, realizzato secondo il genere EDUDRAMA da una regista/attrice professionista, servirà da esempio di come si possa realizzare uno spettacolo tratto da una stesura drammaturgica che vede protagonista Alice Milliat, pioniera dell'atletismo e delle olimpiadi femminili.

\*N.B. Nel caso in cui si fossero iscritti al contest solo 5 studenti della classe, beneficia della gratuità tutta la classe. Nel caso in cui si decida di partecipare in presenza il costo è quello indicato nella pagina dedicata allo spettacolo all'interno del progetto GENERARE FUTURO.

### **4. FESTIVAL TEATRALE “SCATTI D'ATLETA”**

19 e 26 maggio 2023– ore 10.00-12.00

In presenza e in streaming, gratuito\* per i partecipanti al concorso. Saranno messi in scena La corsia vuota. Storia di Samia Yussuf Omar di Chiara Tessitore e uno spettacolo sulla vicenda umana e sportiva di Hassiba Boulmerka tratto dall'idea drammaturgica vincitrice della I edizione del Contest. Nell'ambito del Festival verranno presentati i sei finalisti con la proclamazione del testo vincitore del concorso.

\*N.B. Nel caso in cui si fossero iscritti al contest solo 5 studenti della classe, beneficia della gratuità tutta la classe.

### **5. MESSA IN SCENA E DEBUTTO DEL TESTO DRAMMATURGICO TRATTO DALLA NARRAZIONE VINCITRICE STAGIONE ASTERIA 2023-2024**

I vincitori avranno la possibilità, davvero unica, di assistere alla stesura del testo teatrale a partire dal proprio elaborato, che avverrà con il supporto di un drammaturgo professionista, durante una residenza artistica di una settimana, a Milano, presso il Centro Asteria.