

# La Democrazia in pericolo. Il fenomeno “Trusk”

Incontro con **Stefano Zamagni**, docente di Economia politica Università di Bologna, Cofondatore e Presidente del Comitato scientifico d'indirizzo della Scuola di Economia Civile

Il fenomeno "**Trusk**" (Trump + Musk) evidenzia due visioni opposte tra i super ricchi: i "patriotic millionaires" che sostengono tasse più alte per il welfare, e i "**woke capitalists**" che preferiscono tasse minime, proponendo che le aziende private sostituiscano lo Stato nel welfare. Quest'ultima visione, promossa dal "Manifesto Politico della Silicon Valley Oligarchica", **minaccia la democrazia**, favorendo il potere di un'oligarchia. Il Professor Zamagni sottolinea come queste dinamiche stiano già erodendo la democrazia, dalla manipolazione delle informazioni alla preferenza per leader forti. Il nuovo capitalismo non necessita più della democrazia liberale, portando a una **de-democratizzazione** in cui le aziende assumono ruoli statali. Per le generazioni future, sarà cruciale lottare per un "**habeas mentem**": il diritto a non subire manipolazioni mentali di fronte alla

crescente proliferazione di "fake truths", che rendono sempre più difficile distinguere il vero dal falso.

## Obiettivi

Al termine di questo percorso, gli studenti saranno in grado di:

- **Comprendere** le dinamiche economiche attuali e il loro impatto sulla democrazia.
- **Analizzare** il fenomeno "Trusk" come espressione di visioni economiche e politiche divergenti.
- **Distinguere** tra "patriotic millionaires" e "woke capitalists" e le implicazioni delle loro filosofie.
- **Valutare** le minacce alla democrazia poste dalla crescente influenza delle oligarchie economiche.
- **Riflettere** sul concetto di "de-democratizzazione" e sul ruolo delle aziende private nel welfare.
- **Sviluppare** il senso critico e la capacità di discernimento di fronte alla proliferazione di "fake truths" e alla manipolazione delle informazioni.
- **Concepire** il significato di "habeas mentem" come diritto fondamentale nel contesto contemporaneo.

## Temi chiave

- **Economia e Democrazia:** il rapporto storico e attuale tra sistemi economici e forme di governo democratiche.
- **Il Fenomeno "Trusk":** analisi delle figure di Trump e Musk come simboli di una nuova forma di potere economico e politico.
- **Capitalismo e Welfare:** il dibattito sul ruolo dello Stato e delle aziende private nella fornitura di servizi di welfare.
- **Oligarchie e Manipolazione:** l'influenza delle élite economiche sulla politica e sulla formazione dell'opinione pubblica.
- **De-democratizzazione:** i processi che portano all'erosione dei principi democratici.
- **Disinformazione e "Fake Truths":** l'impatto della proliferazione di informazioni false sulla percezione della realtà e sulla partecipazione civica.
- **Habeas Mentem:** il diritto alla libertà di pensiero e alla protezione dalla manipolazione mentale.

## Attività pre-incontro

1. **Brainstorming Iniziale:** chiedere agli studenti cosa sanno (o cosa pensano di sapere) su Donald Trump ed Elon Musk, sull'economia attuale, sul concetto di democrazia e sulle "fake news". Raccogliere le idee su una lavagna o un padlet digitale.
2. **Lettura e Discussione:** fornire agli studenti articoli di giornale o brevi testi introduttivi sul ruolo delle grandi aziende e dei miliardari nell'economia e nella politica contemporanea. Discutere in classe le prime impressioni e le eventuali domande emergenti.
3. **Ricerca Guidata:** assegnare piccoli gruppi per una ricerca preliminare sui concetti di "capitalismo liberale", "welfare state" e "oligarchia". Ogni gruppo presenterà brevemente le proprie scoperte alla classe.

4. **Visione di Brevi Video:** Proporre la visione di brevi documentari o interviste (di fonti autorevoli) che introducano i concetti di economia politica e le sfide attuali della democrazia.

## Attività post-incontro

1. **Debriefing e Domande Aperte:** Iniziare con una discussione libera sulle impressioni degli studenti riguardo all'incontro con il Professor Zamagni. Quali sono stati i punti più interessanti? Ci sono state affermazioni sorprendenti o che hanno generato dubbi?
2. **Mappa Concettuale di Gruppo:** dividere la classe in gruppi. Ogni gruppo realizzerà una mappa concettuale che sintetizzi i concetti chiave emersi dall'incontro, collegandoli tra loro.
3. **Discussione sui Dilemmi:** Proporre scenari ipotetici basati sulle tesi di Zamagni. Ad esempio: "Se un'azienda privata offrisse tutti i servizi di welfare in modo più efficiente dello Stato, sarebbe una cosa positiva per la democrazia?" Oppure: "Come possiamo difenderci dalla manipolazione delle informazioni online?".
4. **Articolo di Opinione:** Chiedere agli studenti di scrivere un breve articolo di opinione (massimo una pagina) sul tema "La democrazia nell'era digitale: minacce e opportunità", incorporando le idee discusse con il Professor Zamagni.

## Laboratorio di gruppo

### "Habeas Mentem" - Costruire la Coscienza Critica

Questo laboratorio si focalizzerà sul concetto di "habeas mentem" e sulla capacità di distinguere il vero dal falso.

1. **Analisi di Casi Studio:** fornire agli studenti esempi di "fake truths" recenti (notizie false realmente circolate) e guidarli nell'analisi delle tecniche di manipolazione utilizzate (titoli sensazionalistici, fonti non verificate, appelli emotivi, ecc.).
2. **Fact-Checking in Azione:** introdurre gli studenti a strumenti e tecniche di *fact-checking* (es. Google Fact Check, siti di verifica delle notizie, controllo incrociato delle fonti). Assegnare loro il compito di verificare la veridicità di alcune notizie proposte.
3. **Produzione di Contenuti Consapevoli:** chiedere ai gruppi di creare brevi video, podcast o presentazioni che sensibilizzino sulla problematica delle "fake truths" e promuovano l'importanza del pensiero critico per la "habeas mentem". Potrebbero anche proporre strategie per riconoscere e contrastare la disinformazione.
4. **Debate Guidato:** organizzare un dibattito su una tematica controversa (es. la regolamentazione dei social media per contrastare la disinformazione), in cui gli studenti dovranno argomentare le proprie posizioni basandosi su dati e fonti verificate.

## Materiali utili

- **Articoli di approfondimento** sul Professor Stefano Zamagni e la Scuola di Economia Civile.
- **Articoli di giornale e report** sul fenomeno "Trusk", i "patriotic millionaires" e i "woke capitalists" (da fonti autorevoli come *Il Sole 24 Ore*, *Corriere della Sera*, *The Economist*, *Financial Times*, ecc.).

- **Esempi di "fake truths"** e siti di *fact-checking* (es. Pagella Politica, Bufale.net, Snopes).
- **Documentari o brevi video** che esplorino le tematiche della democrazia, del capitalismo e della disinformazione (es. "The Social Dilemma" - con discussione critica guidata).

## Attività interdisciplinari

- **Filosofia/Storia:** approfondire i concetti di democrazia liberale, capitalismo storico e le diverse teorie economiche che hanno influenzato lo sviluppo sociale e politico. Analizzare figure storiche e movimenti che hanno lottato per il diritto alla libertà di pensiero e di espressione.
- **Diritto/Cittadinanza e Costituzione:** esaminare la Costituzione italiana e i principi fondamentali che tutelano la democrazia e i diritti individuali. Discutere il ruolo dello Stato nel welfare e le implicazioni di una privatizzazione di tali servizi. Approfondire il concetto di libertà di stampa e il diritto all'informazione.
- **Italiano/Educazione Civica:** analizzare il linguaggio della manipolazione (retorica populista, linguaggio persuasivo nel marketing politico e pubblicitario). Sviluppare competenze di scrittura argomentativa e di dibattito.
- **Scienze Umane/Sociologia:** studiare i fenomeni sociali legati alla disuguaglianza economica, all'influenza dei media digitali sulla società e alla formazione dell'identità online.
- **Economia Aziendale/Economia Politica:** approfondire i modelli economici proposti dai "woke capitalists" e dai "patriotic millionaires", analizzando le loro implicazioni economiche e sociali. Discutere il concetto di responsabilità sociale d'impresa (CSR) e come si collega alle diverse visioni.

A cura dell'Equipe Didattica  
del Centro Asteria